



# Η Νέα Τάξη

#193

4 / 2023 (134)

## Συνέντευξη με την Isabel Medina Peralta

### Εισαγωγή

Στο τρέχον τεύχος του εντύπου συνεντεύξεων "Front Line Reports" παίρνουμε συνέντευξη από την εθνικίστρια ακτιβίστρια Isabel Medina Peralta από την Ισπανία για το νέο γερμανικό διαδικτυακό περιοδικό πολιτικής θεωρίας του NSDAP/ΑΟ "Der Angriff (DA)/The Attack". Η συνέντευξη πραγματοποιήθηκε από τον αρχισυντάκτη τους "Wehrwolf".



[www.nsdapao.info](http://www.nsdapao.info)

## Συνέντευξη

**DA: Παρακαλώ συστηθείτε .**

Isabel Medina Peralta:

Είμαι, πάνω απ' όλα, εθνικοσοσιαλιστής. Είμαι ένας πολιτικός στρατιώτης που κάνει το καθήκον του. Καταλαβαίνω ότι ένας άνθρωπος (στην περίπτωσή μου, μια γυναίκα) ορίζεται από τις πράξεις του, από τον ιδιαίτερο τρόπο που αντιλαμβάνεται τον κόσμο και παρουσιάζεται σε αυτόν. Ο δρόμος που έχω επιλέξει είναι ο δρόμος της δράσης. "Πιστεύω, αγωνίζομαι", αυτή είναι η κατηγορηματική επιταγή της ύπαρξής μου.

**DA: Πότε αρχίσατε την πολιτική σας δράση και ποιο ήταν το κίνητρό σας για να το κάνετε;**

Isabel Medina Peralta:

Άρχισα να ασχολούμαι ενεργά με την πολιτική στην ηλικία των δεκατριών ετών. Εκείνη τη στιγμή άρχισα να εκτιμώ την κατάρτιση και την πολιτιστική ικανότητα ενός ατόμου, οπότε ξεκίνησα να διαβάζω ό,τι θεωρούσα χρήσιμο. Αν και τα πρώτα μου αναγνώσματα αφορούσαν τη φιλοσοφία, όλοι οι δρόμοι οδηγούν στη Ρώμη, και στην προκειμένη περίπτωση οδήγησαν σε μια θεμελιωμένη και πρακτική πολιτική ιδεολογία. Οι πράξεις μου, ο τρόπος συμπεριφοράς μου, οι προτιμήσεις και οι εκτιμήσεις μου είναι, και ήταν από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου, φασιστικές.

Στην ηλικία των δεκατεσσάρων ετών άρχισα να συμμετέχω σε συνέδρια και διαδηλώσεις, λίγο αργότερα ίδρυσα ένα περιοδικό πολιτικής ενημέρωσης και προβολής και άρχισα να παρατηρώ τη μετάλλαξη στην επιλογή της ζωής μου. Αλλά όλα τα προβλήματα που μου προκαλούσε η πολιτική μου ένταξη μου φαίνονταν ανόητα, ο εχθρός δεν ήξερε ότι αγωνιζόμουν για το μεγαλείο και την αθανασία! Η θέληση να ξεδιαλύνω το χάος, να βάλω ξανά σε τάξη τον διαταραγμένο κόσμο και να λειτουργήσω ως φύλακας με την υψηλότερη πλατωνική έννοια της τάξης, αυτό είναι το πειστικό καθήκον που έχει θέσει ο Εθνικοσοσιαλισμός στον εαυτό του- και είναι το καθήκον που έχω θέσει και εγώ στον εαυτό μου. Το κίνητρό μου είναι να δράσω για τη διατήρηση της ομορφιάς και της αρμονίας, να δράσω με αρετή και να τοποθετήσω την τέχνη στο ζωτικό αξίωμα του κέντρου του σύμπαντος.

**DA: συνεργαστήκατε/συνεργάζεστε με πολιτικά κόμματα ή/και οργανώσεις εντός της Ισπανίας ή/και ακόμη και διεθνώς;**

Isabel Medina Peralta:

Ναι. Όπως ανέφερα προηγουμένως, ξεκίνησα την πολιτική μου σταδιοδρομία με την ίδρυση μιας εβδομαδιαίας εφημερίδας Jonsista, δηλαδή προσκείμενος στην εθνικοσοσιαλιστική γραμμή εντός του ισπανικού φασισμού. Το όνομα που πήρε ήταν "La Conquista del Estado", δυνάμει της εβδομαδιαίας εφημερίδας που ξεκίνησε τον φασιστικό πολιτικό αγώνα στην Ισπανία το 1931 υπό την πένα του Ramiro Ledesma Ramos. Μετά τη δημοσίευση των τευχών μου άρχισα να συναντώ συντρόφους, κάποιους αναγνώστες και άλλους που εντάχθηκαν στο εγχείρημα. Όταν γνώρισα αυτόν που είναι σήμερα ο πιο πιστός σύντροφος και καλύτερος φίλος μου, ξεκίνησα μαζί του μια περίοδο μαχητικότητας στη Falange, αλλά χρόνια μετά την παράδοση του εαυτού μου στο κόμμα μπόρεσα να επαληθεύσω ότι οι τρέχουσες κοινωνικές συνθήκες παρέσυραν την ουσία του κόμματος μέχρι που το έκαναν αγνώριστο σε οποιονδήποτε από τους ίδιους τους ιδρυτές του. Έτσι, ξεκίνησα έναν αγώνα στο "Bastion Frontal", μια πρόωρη ομάδα νεολαίας που ο κύριος στόχος της δεν ήταν άλλος από το να ταρακουνήσει τη συνείδηση του κοινού με βάση δράσεις στα viral media. Μετά τη διάλυσή της βρίσκομαι να διαβάζω και να προετοιμάζω τα νέα βήματα σε μια σταθερή και αδιάσπαστη δομή για το μέλλον. Παρ' όλα αυτά, συμμετέχω και αγωνίζομαι μαζί με Ισπανούς συντρόφους σε μια πολιτιστική ένωση και διεθνώς, τόσο στο κόμμα μου "Der Dritte Weg", στη Γερμανία, όσο και στο βρετανικό περιοδικό "Heritage and Destiny", στο οποίο συνεργάζομαι με άρθρα σε τακτική βάση. Διατηρώ επίσης επαφή και συνεργασία με ορισμένα κόμματα στη Βραζιλία, τη Γαλλία και την Ιταλία.

**DA: Bastion Frontal"; Είστε ακόμα συνδεδεμένοι με το "Bastion Frontal"; Αν ναι, παρακαλώ πείτε στους αναγνώστες μας κάτι για την ιστορία της εν λόγω οργάνωσης και τους στόχους της.**

Isabel Medina Peralta:

Η Bastión Frontal ήταν μια νεανική μαχητική οργάνωση που βασιζόταν στην ιδέα του πολιτικού αγώνα και της δράσης στο δρόμο. Προέκυψε στη Μαδρίτη από την πανδημία μέσα σε ένα κλίμα πολιτικής αντιπαράθεσης, κοινωνικής αδικίας και οικονομικής κρίσης, το οποίο φυσικά ευνόησε την πρόωρη ανάπτυξη της ομάδας. Ωστόσο, δεν είχε σταθερή διοίκηση, συγκεκριμένη ιδεολογική αποφασιστικότητα και προοπτικές για το μέλλον. Όταν αποφάσισα να ενταχθώ στο κόμμα, είδα ξεκάθαρα ότι δεν είχε κανενός είδους μόνιμη εφαρμογή στην ισπανική κοινωνική σκηνή και ότι το ίδιο έπρεπε να χρησιμεύσει απλώς ως ομάδα δράσης για να διεγείρει συνειδήσεις, επιτυγχάνοντας απήχηση στα μέσα ενημέρωσης μέσω αποφασιστικών δράσεων. Υπό αυτή την έννοια, πετύχαμε τους στόχους μας, αφού η ομάδα αναφέρθηκε ακόμη και στο εθνικό κοινοβούλιο. Αργότερα, τα προβλήματα συμπεριφοράς ορισμένων ατόμων, η απειθαρχία και η ασυνέπεια πολλών αγωνιστών, που προστέθηκαν στα νομικά προβλήματα που προκάλεσαν οι δημόσιες εμφανίσεις μας, προκάλεσαν απογοήτευση για να συντρίψουν το αγωνιστικό πνεύμα των στρατιωτών μας. Αποχώρησα από το κόμμα ένα μήνα πριν από τη διάλυσή του λόγω διαφωνιών με έναν από

τους ηγέτες, καθώς βρισκόμουν στη Γερμανία χωρίς τη δυνατότητα να μπορώ να παίρνω αποφάσεις από τη χώρα μου λόγω επικίνδυνων συνθηκών. Η απόφασή μου ελήφθη με βάση το γεγονός ότι το μέλλον της ομάδας και των διευθυντών της απείχε πολύ από την ιδεολογική μου σκέψη και το μαχητικό μου ήθος.

**DA: Πλησιάσατε για πρώτη φορά το κοινό δίνοντας μια ομιλία στις 13 Φεβρουαρίου 2021 στη Μαδρίτη για την Ισπανική Εθελοντική Μεραρχία "Azul" ("Ισπανική Εθελοντική Μεραρχία") του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, φορώντας το μπλε πουκάμισο των Φαλαγγιστών. Η ομιλία αυτή προκάλεσε πολλές αντιδράσεις, ακόμη και σε διεθνή κλίμακα. - Εξηγήστε στους αναγνώστες μας τα κίνητρό σας πίσω από αυτή την ομιλία και την απόφασή σας να εμφανιστείτε εκεί με τη στολή των Φαλαγγιστών.**

Isabel Medina Peralta:

Πραγματικά δεν μπορώ να εξηγήσω γιατί βρισκόμουν εκεί, μόλις δεκαοκτώ ετών, σε ένα πάνθεον αφιερωμένο στους ήρωες και μπροστά σε 300 άτομα με ένα μικρόφωνο. Ήμουν λίγο-πολύ γνωστή στην Ισπανία, επειδή η συμπεριφορά μου και η περιφρόνησή μου για τις συνέπειες έκαναν ένα κορίτσι πολιτικό στρατιώτη ισότιμο με τους άνδρες. Για παράδειγμα, όταν ήμουν δεκαπέντε ετών, πολλοί χούλιγκανς από μια βρετανική αντιφασιστική ομάδα ήρθαν στη Μαδρίτη. Ενώ οι φίλοι μου σκεφτόντουσαν και αποφάσιζαν για στρατηγικές, αποφάσισα να σταθώ μπροστά τους και να πραγματοποιήσω μια δική μου ιδέα, η οποία ήταν επιτυχής, αν σκεφτεί κανείς ότι αυτοί οι αντιφασίστες ταπεινώθηκαν από ένα μόνο κοριτσάκι. Επίσης, λαμβάνοντας υπόψη την προσωπικότητα και τη σωματική μου εμφάνιση, με οδηγεί στο συμπέρασμα ότι ορισμένες οργανώσεις αποφάσισαν να μου δώσουν φωνή στις διαδηλώσεις για να προσελκύσουν ένα ανανεωμένο ακροατήριο και να δώσουν μια νέα, λιγότερο επιθετική εικόνα στα μέσα ενημέρωσης. Ωστόσο, εκείνη την ημέρα η "προπαγανδιστική απόφαση" ξέφυγε λίγο από τον έλεγχο. Με την ομιλία μου ήθελα να αφυπνίσω σε όλους αυτούς τους άνδρες τον πολεμικό και ηθικό χαρακτήρα των στρατιωτών της μεραρχίας, ήθελα να εξυψώσω τη δεξιοτεχνία του Ισπανού πολεμιστή και την ιστορία του και πάνω απ' όλα ήθελα ο άνεμος να κάνει τον απόηχο των λόγων μου να βουίζει, ταρακουνώντας τα κυπαρίσσια του νεκροταφείου. Να πω την αδιαμφισβήτητη αλήθεια, την αναλλοίωτη φωνή της ιστορίας που πεθαίνει στις μέρες μας και λίγοι τολμούν να δείξουν με το δάχτυλο τον εχθρό. Πιστεύω ότι τα ημίμετρα, η ιδεολογική υπέρβαση υπέρ της απόκτησης καλύτερης γνώμης για μια διεφθαρμένη κοινωνία, δεν θα οδηγήσουν ποτέ πουθενά, ποτέ. Πιστεύω ότι κάποιος πρέπει να θυσιάσει τα προνόμιά του για την κοινωνία και ειλικρινά δεν με πειράζει να το κάνω, γιατί το να κάνω το καθήκον μου είναι το πιο σημαντικό πράγμα για έναν άνθρωπο με τιμή. Πάνω απ' όλα, προσπάθησα να κάνω τους αγωνιστές να συνειδητοποιήσουν ότι η ζωή δεν έχει αξία αν δεν είσαι ικανός να τη θυσιάσεις για ένα τεράστιο ιδανικό.

Στην ομιλία μου ξεκίνησα παραφράζοντας τον Αδόλφο Χίτλερ σε μια διακήρυξη για το ένδοξο κατόρθωμα της ισπανικής μεραρχίας, και στη συνέχεια προέτρεψα τους συντρόφους του αιώνα μας να περιφρονήσουν τις συνέπειες, διότι ένα πρόστιμο, μια μικρή ποινή φυλάκισης ή ότι η φίλη σου σε εγκαταλείπει επειδή είσαι "ναζί", καμία από αυτές τις μικρές περιστάσεις δεν συγκρίνεται με εκείνους που έδωσαν τη ζωή τους για τον σκοπό μας. Όπως έχω ήδη πει: "Ο κόσμος που θα πεθάνει για την πατρίδα του, είναι ο μόνος που θα πεθάνει

για την πατρίδα του:

"Εκείνοι που επέζησαν από το κρύο της ρωσικής στέπας και τη φωτιά του Κράσι Μπορ επέστρεψαν για να προκαλέσουν την πρόνοια στο Βερολίνο, μαζί με τη μονάδα του Καρλομάγνου, μαζί με τα SS, για την υπεράσπιση αυτού που θα ήταν χίλια χρόνια μεγαλείου και δόξας".

Ο θάνατος δεν ήταν το τέλος γι' αυτούς, ήταν η αρχή μιας εποχής, της χιτλερικής εποχής, και σήμερα πρέπει να αγωνιστούμε όπως έκαναν ήδη εκείνοι, "σε κάθε μας πράξη πρέπει να κάνουμε την επανάσταση μια παρουσία, ακόμη και αν έρθει ο θάνατος σε μας- γιατί σε αυτή την περίπτωση θα πεθάνουμε κάτω από τον ήλιο ή κάτω από τα αστέρια, αλλά το αίμα μας θα γίνει γόνιμο σαν μια ανανεωμένη άνοιξη".

Τέλος, τόνισα τη ζωτική ανάγκη να αγωνιστούμε ενάντια στον πατέρα κάθε διαφθοράς, ενάντια στον άρχοντα του κόσμου, τον υποκινητή της μετανάστευσης, του ηθικού εκφυλισμού, της οικονομικής κρίσης, διότι: "Είναι ύψιστη υποχρέωσή μας να αγωνιστούμε για την Ευρώπη και για την Ισπανία, που τώρα είναι αδύναμη και εκκαθαρισμένη από τον εχθρό, τον εχθρό που θα είναι πάντα ο ίδιος, αν και με διαφορετικές μάσκες: τον Εβραίο. Γιατί τίποτα δεν είναι πιο σίγουρο από αυτή την κατάφαση, ο Εβραίος είναι υπεύθυνος".

Φορούσα ένα πουκάμισο των Φαλαγγιστών για την αρχή της ομοιομορφίας. Ακόμη και αν ήμουν εγώ από όλους τους παρευρισκόμενους που ύψωσα τη φωνή μου ή πήρα το μικρόφωνο, τίποτα δεν με ξεχωρίζει από τους συντρόφους μου. Το μπλε πουκάμισο μας υπενθυμίζει ότι όλοι αγωνιζόμαστε για μια κοινή ιδέα και ότι όλοι είμαστε ασήμαντοι σε σχέση με αυτή την ιδέα. Επιπλέον, έτσι πολεμούσαν οι Ισπανοί στρατιώτες, μπλε πουκάμισο δίπλα στη σβάστικα, το σύμβολο της αναγεννημένης ζωής.

**DA: Δυστυχώς ο Φράνκο δεν προσχώρησε επίσημα στον Άξονα. Ποια πιστεύετε ότι ήταν η πρόθεσή τους πίσω από αυτή την απόφαση και πιστεύετε ότι μια συμμαχία θα μπορούσε να επηρεάσει σημαντικά τις πολεμικές προσπάθειες του Άξονα;**

Isabel Peralta:

Στις αρχές της δεκαετίας του 1930, ένα νέο πνεύμα άρχισε να διαμορφώνεται, πανομοιότυπο με το πνεύμα που είχε ήδη σαρώσει τις ψυχές των νέων σε όλη την Ευρώπη. Το κίνημα αυτό ιδρύθηκε από τον Ramiro Ledesma Ramos, εκδότη και γενικό γραμματέα της εφημερίδας "La conquista del Estado".

Αργότερα προσχώρησε στη Falange του José Antonio, λιγότερο μαχητική, πιο μετριοπαθής, περισσότερο καθολική παρά γερμανική. Φυσικά αυτό οδήγησε σε διάσπαση σύντομα. Ωστόσο, τόσο ο Λεντέσμα όσο και ο Χοσέ Αντόνιο έφθασαν στο στρώμα των ηγετών του φασισμού στην Ισπανία. Όταν ξέσπασε ο εμφύλιος πόλεμος, όλοι οι ηγέτες και τα στελέχη της Falange και της JONS φυλακίστηκαν και εκτελέστηκαν. Στην περίπτωση του Χοσέ

Αντόνιο, η δυνατότητα που είχε ο Φράνκο να τον σώσει είναι εντυπωσιακή και ο ίδιος απέριψε την πρόταση αποφυλάκισης.

Ο Φράνκο, ένας στρατηγός, εκπαιδευμένος στην υψηλότερη στρατιωτική αυστηρότητα, δεν ενδιαφερόταν καθόλου για τις ζωές αυτών των ηγετών, επειδή ήξερε ότι μαζί τους η μορφή του ήταν επισκιασμένη και άχρηστη. Αφού κέρδισε τον πόλεμο, κατέλαβε τη Φάλαντζ, τα σύμβολά της, το δόγμα της (τουλάχιστον θεωρητικά) και τον ύμνο της. Συγχώνευσε το κόμμα δημιουργώντας ένα ιδεολογικό κοκτέιλ μεταξύ Καρλιστών, Φασιστών, Συντηρητικών, Φιλελευθέρων και Καθολικών και, ενώ πίστευε ότι ο Χίτλερ θα κέρδιζε τον πόλεμο προωθώντας τις πρώτες του θέσεις, ήταν υποστηρικτής του Φύρερ. Ήρθαν να συναντηθούν στο Hendaye και ο Χίτλερ δήλωσε ότι "θα προτιμούσε να του βγάλουν ένα προς ένα τα δόντια πριν ξανασυναντήσει τον Φράνκο".

Τότε ήρθε το λυκόφως των θεών και κάτω από τα ερείπια του Βερολίνου υπέκυψε κάθε τι όμορφο, αρμονικό, δίκαιο και αληθινό. Στην Ισπανία ο φασιστικός χαιρετισμός εξαλείφθηκε ως επίσημος, οι "camisas viejas" της Falange δέχτηκαν επίθεση και εξαλείφθηκαν, αλλάζοντάς τους με τεχνοκράτες, και κατέληξαν να συμφωνήσουν με τον Σιωνισμό εγκαθιστώντας στρατιωτικές βάσεις στην Ισπανία με αντάλλαγμα χρήματα, στο πιο αγνό στυλ της χαμηλής πορνείας, αν κριθούν από ιδεολογική άποψη...

**DA: Στην ομιλία σας για τη "Γαλάζια Μεραρχία", αναφερθήκατε επίσης στη διεθνή εβραϊκή επιρροή. Οφείλω να πω ότι αυτό με εντυπωσίασε αρκετά, καθώς δεν είναι συνηθισμένο να βλέπεις τόσο καθαρά σε τόσο νεαρή ηλικία το συγκεκριμένο θέμα, επίσης, και αυτό δεν είναι θέμα ηλικίας, είναι δύσκολο στις μέρες μας να μιλάς δημόσια για την επιρροή των Εβραίων, ειδικά εντός της ΕΕ. Περιγράψτε στους αναγνώστες μας πώς μάθατε για το εβραϊκό πρόβλημα.**

Isabel Medina Peralta:

Είναι δύσκολο, το ξέρω, αλλά είναι ουσιαστικά απαραίτητο. Ο άνθρωπος πρέπει να γνωρίζει ποιο είναι το πρόβλημα, πρέπει να του δώσει σχήμα, πρόσωπο, όνομα. Το όνομα του προβλήματος είναι ο Ιουδαϊσμός, ο διεθνής Εβραϊσμός και η πλήρης περιφρόνησή του για τους άλλους λαούς και για την αρμονική διεύθετηση των πραγμάτων. Σπεκουλάρουν πάνω στη δυστυχία των λαών, ενσωματώνουν βλαβερές ιδέες στον εθνικό οργανισμό σαν παράσιτα: χθες κομμουνισμός, σήμερα αντιρατσισμός, φεμινισμός ή LGTBI. Είναι παράσιτα, και τα παράσιτα πρέπει πρώτα να αναγνωριστούν ως τέτοια για να προχωρήσουμε στην εξεύρεση θεραπείας. Μερικές φορές το δύσκολο είναι να είμαστε ειλικρινείς με τους εαυτούς μας, το ξέρουμε, ξέρουμε πόσο επικίνδυνο είναι το εβραϊκό πρόβλημα. Ωστόσο, προτιμούμε να κάνουμε τα στραβά μάτια και να αποσπάμε την προσοχή των άλλων με στοργικούς ευφημισμούς όπως "η ελίτ" "ο εκλεκτός λαός"... Όχι! Δεν με νοιάζουν οι συνέπειες, ζω για την τιμή, όχι για το ψωμί και δεν θα μετανιώσω ποτέ που διακήρυξα την αλήθεια, όσο δύσκολες και αν έχουν γίνει οι συνθήκες μου μετά από αυτό, θα το επαναλάβω χίλιες φορές ακόμα. Αρχισα να μελετώ το εβραϊκό ζήτημα από τότε που άρχισα να μελετώ τον κόσμο. Παντού όπου έφτανε το βλέμμα σου έβρισκες έναν Εβραίο: στον Τύπο, στις τράπεζες, στις ενεργειακές εταιρείες, στο πετρέλαιο... μελετώντας την παγκόσμια ιστορία

παρατηρείς την περιστασιακή λεπτομέρεια ότι από την Αίγυπτο μέχρι τον Ρωμαίο πραιτορά, περνώντας από Καίσαρες, Ρώσους τσάρους, Ρουμάνους, Άγγλους, Ισπανούς ή Γάλλους κατακτητές, έβρισκες ένα επεισόδιο εκδίωξης προς τον Εβραίο. Αναλύστε τα γεγονότα χωρίς ιδεολογικές προκαταλήψεις, αφαιρέστε την παρωπίδα και ανακαλύψτετε μόνο ένα όνομα: "Ο Εβραίος".

**DA: Πώς θα ορίζατε συνολικά τις πολιτικές σας απόψεις; Είστε Φαλαγγιστής στον προσανατολισμό ή περισσότερο προς την κατεύθυνση των θέσεων του Φρανσίσκο Φράνκο;**

Isabel Medina Peralta:

Είμαι εθνικοσοσιαλιστής. Πρώτα ξεκίνησα την πολιτική μου καριέρα στη Falange λόγω της αφοσίωσής μου στον Ramiro Ledesma Ramos και από ευγνωμοσύνη για τη θυσία του José Antonio και των πεσόντων μας. Στη νέα Falange είχα πολλές ιδεολογικές διαφορές, καθώς ήμουν "γαλάζιος του χώματος" σύμφωνα με τους κομματικούς μου συντρόφους (μια μεταφορά για το καφέ πουκάμισο). Το μπλε πουκάμισο ήταν το πουκάμισο του κόμματος και αντιπροσωπεύει το σοβαρό και προλεταριακό πνεύμα της εργατικής τάξης, και αποφάσισα να το φορέσω στην ομιλία, πρώτα απ' όλα, λόγω της τεκμηριωμένης αρχής της ομοιομορφίας, διότι σε ένα αίθριο ή στην τελευταία σειρά, είμαι ένας ακόμη στρατιώτης και δεν αξίζω διακρίσεις οποιουδήποτε είδους. Δεύτερον, επειδή κάτω από τη στολή της Βέρμαχτ των φαλαγγιτών στρατιωτών κρυφοκοιτούσε εκείνο το μπλε που θυμίζει το έθνος μας και την ένδοξη ιστορία του, όπως λέει και ο ύμνος τους "δόξα στην πατρίδα που ήξερε να ακολουθεί την πορεία του ήλιου πάνω από το γαλάζιο της θάλασσας", κατακτώντας όλο τον κόσμο.

Ακόμα κι έτσι, το δόγμα μου είναι καθαρά εθνικοσοσιαλιστικό και υπακούω μόνο στις εντολές των θεών ή του Χίτλερ, οπότε κάθε νέο κόμμα που θέλει να αποβάλει ή να "αραιώσει" την ουσία του σαν να ήταν κακό, κάθε "τέταρτη πολιτική θεωρία" παρουσιάζεται σε μένα ως ιδεολογική παράβαση και πολύ σοβαρό σφάλμα για ατιμία προς τους θεούς.

**DA: Και μόνο γι' αυτόν τον λόγο μου φαίνεται επίσης κρίμα που η ιστορία του Ισπανικού Εμφυλίου Πολέμου είναι ακόμη σπάνια για πολλούς ανθρώπους εκτός Ισπανίας. - Ποια είναι η γνώμη σας σχετικά με το θέμα αυτό; Πιστεύετε ότι οι συνθήκες των μαζικών πολιτικών εντάσεων μεταξύ της αριστεράς και της δεξιάς που προκάλεσαν αργότερα τον ισπανικό εμφύλιο πόλεμο είναι (κατά κάποιο τρόπο) παρόμοιες με τη σημερινή κατάσταση στον δυτικό κόσμο;**

Isabel Medina Peralta:

Η απάντησή μου σε αυτό το ερώτημα δόθηκε ήδη από τον Χοσέ Αντόνιο, Πρίμο ντε Ριβέρα, νωρίς το πρωί της εκτέλεσής του: "Εύχομαι η δική μου να ήταν η τελευταία ισπανική αιματοχυσία σε εμφύλιες διαμάχες, εύχομαι ο ισπανικός λαός, τόσο πλούσιος σε καλές

αξίες, να βρει την ειρήνη και μια πατρίδα του ψωμιού και της δικαιοσύνης". Ωστόσο, και εξετάζοντας την κατάσταση από πρακτική άποψη, ο ισπανικός λαός σπάνια συμφωνούσε μεταξύ του. Χάσαμε την αυτοκρατορία μας εν μέρει λόγω της εβραϊκής χρηματοδότησης που έλαβαν τα αγγλικά πλοία, εν μέρει λόγω της εσωτερικής διχόνοιας. Η αιτία της πτώσης της ηλιακής μας αυτοκρατορίας δεν είναι άλλη από την εσωτερική αποδιοργάνωση και την έλλειψη αρμονίας. Σήμερα μπορούμε να δούμε ομοιότητες. Η ανακήρυξη της Δεύτερης Δημοκρατίας δεν ήταν τίποτε άλλο παρά ο θρίαμβος του φιλελευθερισμού και του ατομικισμού επί του λαού μας. Άλλοτε προς τα αριστερά, άλλοτε προς τα δεξιά. Σήμερα μπορούμε να δούμε αυτές τις μπαγατίκες και άγευστες ιδέες να υλοποιούνται στο "Λαϊκό Κόμμα" και στο PSOE (ένα κόμμα που ήταν ήδη παρόν στο πολιτικό τοπίο εκείνης της δεκαετίας του '30).

Έξω από αυτά τα δύο στρώματα, που κάθε μέρα είναι πιο ομοιογενή μεταξύ τους, πρέπει να ενώσουμε τις υπόλοιπες ιδέες και πρακτικές. Έτσι προκύπτουν το Vox και το Podemos. Κόμματα παρόμοια με τη Λέγκα του Ματέο Σαλβίνι ή το AfD στη Γερμανία και τους συνακόλουθους αντιπάλους του. Αλλά τι γίνεται με αυτή την πραγματικά ριζοσπαστική αριστερά; Και αυτός ο φανατικός εθνικισμός που υπήρχε στη Φαλάνγκα; Δεν υπάρχει θέση για αυτά τα κόμματα ή τις ιδέες στη σημερινή δημοκρατία. Η εποχή μας χαρακτηρίζεται από έναν παιδαριώδη οικουμενισμό, μια παντελή έλλειψη αξιών και ιδεών και μια πτώση της συλλογικής ηθικής. Πρέπει να σπάσουμε αυτή την κατάσταση και να μεταλλάξουμε αυτές τις παρακμιακές αξίες, για αυτό δεν χρειάζεται τίποτα περισσότερο από τον φανατισμό, και ο φανατισμός απουσιάζει σήμερα.

## **DA: Ποια είναι τα κύρια προβλήματα στη χώρα σας;**

Isabel Medina Peralta:

Η Ισπανία δεν είναι πλέον ένα κυρίαρχο έθνος, τώρα είναι ένα μικρό μέρος αυτού του συμπλέγματος που αποτελεί την Ευρωπαϊκή Ένωση και, ακόμη περισσότερο, τον παγκοσμιοποιημένο κόσμο. Επομένως, το πρόβλημα της Ισπανίας δεν έγκειται στο έδαφός μας, αλλά στην υποταγή της σε ξένες δυνάμεις.

Κατά πρώτο λόγο, και ως σημαντικότερη συνέπεια αυτού του σοβαρού προβλήματος, διαπιστώνουμε τη φυλετική υποκατάσταση, η οποία, αν και δεν είναι τόσο έντονη όσο στο Λονδίνο ή στο Παρίσι, είναι ένα από πρόβλημα που προχωρά με καταστροφικούς ρυθμούς, απειλώντας τη φυσική τάξη, την πολυχρωμία του κόσμου και όλη την ομορφιά που η Ισπανία, ως έθνος, κοινότητα και λαός, θα μπορούσε να προσφέρει στον κόσμο. Μελέτες του Εθνικού Ινστιτούτου Στατιστικής αποκαλύπτουν ότι μόνο στην Αλμερία μπορεί να καταγραφεί η είσοδος 58.000 παράνομων μεταναστών με μικρές βάρκες. Στη Βαρκελώνη υπάρχουν ήδη γκέτο, προάστια που μοιάζουν αφημένα στην τύχη τους και που μοιάζουν με ταξίδι εκατοντάδων χιλιομέτρων σε μια εμετική γωνιά της Αφρικής. Αυτό μπορεί να προκαλεί αύξηση των ποσοστών βίας, εγκληματικότητας ή βανδαλισμού, αλλά δεν είναι ακριβώς το βασικό πρόβλημα. Η άγρια συμπεριφορά μπορεί κάλλιστα να διορθωθεί με την απέλαση. Δεν μπορούμε να επικεντρώσουμε τον λόγο μας σε αυτού του είδους τις συμπεριφορές, αλλά πρέπει, αντίθετα, να ανοίξουμε τα μάτια μας και να



συνειδητοποιήσουμε ότι ακόμη και ο πιο τίμιος Μαροκινός θα αποκτήσει τα πέντε ή έξι παιδιά του εδώ, ότι γεννιούνται σε εθνικό έδαφος και θα έχουν και ισπανικά έγγραφα, παιδιά που θα μπορούν να ψηφίζουν και να αποφασίζουν, και θα εφαρμόσουν τον πολιτισμό τους που δεν είναι ούτε ισπανικός ούτε ευρωπαϊκός, σε ένα ήδη κατεχόμενο έδαφος που θα παραμείνει μόνο ως ανάμνηση σε ένα βιβλίο ιστορίας, όπως εκείνο το έθνος που κατέκτησε την Αμερική ή έγραψε τον Δον Κιχώτη. Αυτό είναι που συμβαίνει σήμερα, αδηφάγα, προχωρώντας και συνθλίβοντας οτιδήποτε όμορφο, αφήνοντας τα απομεινάρια της λευκής, πολιτιστικής και δημιουργικής φυλής να σαπίσουν στον ήλιο σαν πτώμα. Το μεταναστευτικό πρόβλημα συνοδεύεται από το χαμηλό ποσοστό γεννήσεων στη χώρα μου, που βρίσκεται εντός της ΕΕ ως ένα από τα έθνη με το χαμηλότερο ποσοστό γεννήσεων. Οι Ισπανοί εγκαταλείπονται στον ηδονισμό, στον πιο παράλογο ατομικισμό ή σε ρεύματα όπως οι φεμινίστριες ή οι ομοφυλοφιλικές μόδες, καθιστώντας τη φυσική αναγέννηση του φυλετικού ιστού σχεδόν αδύνατη.

Από την άλλη πλευρά, η οικονομική επισφάλεια, η έλλειψη υποδομών, η στρατιωτική αμηχανία και ο έλεγχος ξένων δυνάμεων με στρατιωτικές βάσεις στο έδαφός μας, η έλλειψη ενός δυναμικού στρατού και όχι ενός καταλόγου σεπαιστών στην υπηρεσία του ΝΑΤΟ. Όλα αυτά τα προβλήματα συνυπάρχουν στη σκιά αυτού που κάποτε ονομαζόταν Ισπανία. Αλλά πρέπει να πάμε στην ουσία. Ο Εβραϊός είναι αυτός που αποσταθεροποιεί τις υπανάπτυκτες χώρες και κατευθύνει τα μεταναστευτικά κύματα προς την Ευρώπη- είναι αυτός που είναι υπεύθυνος για την προετοιμασία των πολιτισμένων λαών για την εισβολή τους με την ανθρωπιστική και ανεκτική του πολυλογία, που εξαπατά τις γυναίκες για να τις απογυμνώσει από τη μεγαλύτερη αρετή τους, που αποπροσανατολίζει τον άνθρωπο και τον κάνει αδύναμο, που αποσταθεροποιεί την οικονομία και δημιουργεί σύνθετα και αφύσικα συμφέροντα. Αυτό είναι το πρόβλημα, αφαιρώντας τον έλεγχο που ασκεί ο διεθνής εβραϊσμός στην Ισπανία, πνίγοντας τον λαό μας μέχρι θανάτου, ο πολιτισμός θα επανέλθει στην τάξη. Ο Εβραϊός φταίει.

#### **DA: Ποια είναι η θέση σας σχετικά με την (υποτιθέμενη) Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ);**

Isabel Medina Peralta:

Ο Richard Kallergi σχεδίασε ένα σχέδιο στις αρχές της δεκαετίας του 1920. Το σχέδιο αυτό ονομαζόταν "Πανευρώπη" και ανάμεσα στα αξιώματά του πρέπει να επισημάνουμε στην κυριολεκτική του διάσταση την ακόλουθη επιταγή: "οι λευκές φυλές της Ευρώπης πρέπει να καταστραφούν και να αντικατασταθούν από μια νέα φυλή νέγρων - Ευρασιατών που είναι υπάκουοι και εύκολα κυριαρχούμενοι". Το ζωτικό αξίωμα του Ιουδαϊσμού είναι να κυριαρχήσει και να υποτάξει τα έθνη του κόσμου για να πραγματοποιήσει το λόγο του Θεού τους, τον έλεγχο του κόσμου από την "ευγενή φυλή". Αυτή η "ευγενής" φυλή δεν είναι σαν την αφρικανική ή τη μογγολική φυλή, παθητικές, ακίνδυνες και χρήσιμες φυλές στην πολυχρωμία του φυσικού νόμου, αντίθετα, η εβραϊκή φυλή είναι καταστροφική, παρασιτική, επιβλαβής. Προκειμένου να ασκηθεί ο απόλυτος έλεγχος σε μια περισσότερο ή λιγότερο εκτεταμένη περιοχή, πρέπει να δημιουργηθεί ένα σύνολο κοινών νόμων, κάποιες παγκόσμιες ιδεολογικές επιταγές, ένα πανομοιότυπο νομισματικό σύστημα. Το έκαναν ήδη στη Ρώμη, και προσπάθησαν να προχωρήσουν με αυτόν τον τρόπο μέχρι που ένας Αυστριακός ζωγράφος το σταμάτησε.

Μετά, στο Gotterdammerung, η Ευρώπη είχε ξεμείνει από φώτα, χωρίς οδηγό, και ήρθε η ώρα να υλοποιηθεί το σχέδιο που είχε ήδη καταστρώσει ο Kalergi. Η σημαία σχεδιάστηκε από τον ίδιο (τα δώδεκα αστέρια αντιπροσωπεύουν τις δώδεκα φυλές του Ισραήλ), ενώ τα αξιώματά του ήταν η οικουμενικότητα, ο καταναλωτισμός και ο ατομικισμός. Η συντριπτική πλειοψηφία των χωρών που έχουν συνεισφέρει κάτι στον κόσμο κυριαρχείται- οι πολιτισμένοι λαοί, η δημιουργική φυλή, κάτω από το ίδιο σύμβολο και νόμισμα υποταγμένοι στη συναλλαγή του δολαρίου και το ομοσπονδιακό αποθεματικό σύστημα.

Είναι αλήθεια ότι κάθε χώρα μπορεί να έχει τους δικούς της νόμους, αλλά σύμφωνα με το σύνταγμά της δεν μπορούν να αντιβαίνουν στα αξιώματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στην περίπτωση της Ισπανίας, που είναι το προηγούμενο σύνταγμά μας, έπρεπε να τροποποιηθεί. Το νομικό μας σύστημα πρέπει επίσης να προσαρμοστεί στη νομοθεσία που επιβάλλεται από τις Βρυξέλλες. Για παράδειγμα, τον Σεπτέμβριο εφαρμόστηκε ένας νέος νόμος για την προστασία του Ιουδαϊσμού σύμφωνα με την IHRA. Με άλλα λόγια, η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι ένα σώμα ξένο προς την Ευρώπη, το ιδιαίτερο πνεύμα της και το ηθικό της σύστημα. Είναι μέρος της ασθένειας.

**DA: Τον Μάρτιο του 2022 η ισπανική αστυνομία επικοινωνήσε με την αστυνομία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας (ΟΔΓ) σχετικά με το ταξίδι σας στη Γερμανία. Στη συνέχεια, τον έψαξαν στο αεροδρόμιο της Φρανκφούρτης/Μάιν, και μετά από αυτό, έβγαλαν νομική υπόθεση λόγω της υποτιθέμενης "προώθησης προπαγάνδας του NS". Το περιστατικό αυτό έγινε πρωτοσέλιδο τόσο στη Γερμανία όσο και στην Ισπανία εκείνες τις ημέρες. Πώς κατέληξε τελικά αυτή η νομική υπόθεση για εσάς;**

Isabel Medina Peralta:

Αθωώθηκα και τα υπάρχοντά μου επεστράφησαν τον Σεπτέμβριο. Ο δικηγόρος μου αγωνίζεται τώρα για αποζημίωση. Μετά από αυτό το περιστατικό επέστρεψα, αν και με λεωφορείο, και έζησα για μήνες με το όνομα "Francesca Rienzi", μια Ιταλίδα φοιτήτρια τέχνης στο Πανεπιστήμιο της Φλωρεντίας. Ωστόσο, η κατάσταση έγινε πολύ πιο περίπλοκη μετά από ένα ταξίδι στην Αγγλία, όπου συνελήφθην στο αεροδρόμιο του Μάντσεστερ βάσει του αντιτρομοκρατικού νόμου. Αφού κρατήθηκα για 6 ημέρες στη βρετανική χώρα χωρίς κινητό τηλέφωνο ή υπολογιστή, με άφησαν μόνη μου. Εκείνη τη στιγμή ταξίδεψα στο Βέλγιο, απ' όπου θα αποφάσιζα τη μοίρα μου. Υπήρχε εντολή έρευνας και εντοπισμού μου από την Ίντερπόλ. Ήξερα ότι έπρεπε να επιστρέψω στη χώρα μου και να περιμένω να χαλαρώσει η κατάσταση. Είχα άφραγμα δέσμευση απέναντι στο κόμμα μου στη Γερμανία και στους συντρόφους μου και έπρεπε να είμαι συνεπής σε αυτό που πρεσβεύω. Πήρα ένα λεωφορείο και μετά από ένα ταξίδι πολλών ωρών έφτασα στη Γερμανία. Πήγα στη διαδήλωση και έκανα το καθήκον μου. Μετά από μερικές εβδομάδες, όταν βρισκόμουν σε μια καφετέρια μπροστά από έναν όμορφο γοτθικό καθεδρικό ναό και απολάμβανα τα αναγνώσματά μου, έλαβα ένα τηλεφώνημα από τη δουλειά μου και ένα άλλο από τους γείτονές μου: η αστυνομία με έψαχνε. Προσπάθησα να φύγω από εκεί, αλλά σε σύντομο χρονικό διάστημα η αστυνομία με πρόλαβε, αφού είχε εντοπίσει το τηλέφωνό μου γεωγραφικά και έκοψε τις εισόδους και τις εξόδους της πόλης όπου βρισκόμουν.

Ένας νόμος του 1947 είχε εφαρμοστεί σε εμένα και για πρώτη φορά στη σύγχρονη ιστορία της γερμανικής ομοσπονδιακής δημοκρατίας ένας πολίτης της Ευρωπαϊκής Ένωσης απελάθηκε οριστικά χωρίς να έχει προηγουμένως διαπράξει έγκλημα ή να μην έχει καν δικάσει. Σύμφωνα με την ομοσπονδιακή δημοκρατία θεωρήθηκε πραγματική απειλή για τη δημοκρατική τάξη της χώρας. Μια 20χρονη κοπέλα θεωρήθηκε ο μεγαλύτερος κίνδυνος για μια από τις ισχυρότερες χώρες της Ευρώπης; Ναι, επειδή φοβούνται, έχουν συνηθίσει να απαγορεύουν και ότι η εν λόγω απαγόρευση γίνεται σεβαστή από φόβο, αλλά όπως υπέγραψα και ορκίστηκα στην αστυνομική μου κατάθεση, "*Η τιμή μου είναι πίστη*". Θα αγωνιστώ για τη Γερμανία, για την Ευρώπη και για τη μνήμη του Αδόλφου Χίτλερ όπως έκαναν οι πρώτοι χριστιανοί, με έναν φανατισμό που σε ωθεί να αγκαλιάσεις τον θάνατο με ένα χαμόγελο στο πρόσωπό σου. Σήμερα η ομοσπονδιακή δημοκρατία εργάζεται με πόρους και προσφυγές στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο για να μου απαγορεύσει την ελεύθερη μετακίνηση μέσω της επικράτειας Σένγκεν (δικαίωμα που περιλαμβάνεται στους τίτλους 1 και 2 των συνθηκών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων). Τους εύχομαι καλή τύχη.

**DA: Ποια είναι η γνώμη σας για την πολιτική κατάσταση στη Γερμανία (στα μέρη της: Αυστρία και Λουξεμβούργο);**

Isabel Medina Peralta:

Είναι ένα καθεστώς κατοχής, τόσο στρατιωτικά, οικονομικά όσο και δικαστικά. Αυτό το συνονθύλευμα εγγράφων που απαρτίζουν το Σύνταγμα επικεντρώνεται σε αυτό που θεωρούν ως το κύριο πρόβλημα της χώρας: την προέλαση του εθνικοσοσιαλισμού. Προσπαθούν να απαγορεύσουν τα πάντα, τα σύμβολα, την ιστορία... αλλά πάνω απ' όλα προσπαθούν να καταπολεμήσουν την αλήθεια. Θέλουν να μειώσουν και να υποτάξουν μια από τις πιο ικανές φυλές στην ιστορία της ανθρωπότητας. Θέλουν να τους κάνουν να ξεχάσουν τι σημαίνει να είσαι Γερμανός, να μην παράγεις πολιτιστικά, επιστημονικά, θεωρητικά. Θέλουν να τους απογυμνώσουν από τον ιδιαίτερο χαρακτήρα τους και να τους υποβιβάσουν σε έναν αδύναμο και άρρωστο λαό χωρίς προσωπικότητα και ταυτότητα. Η Γερμανία δεν είναι κυρίαρχη ούτε αυτοκυβερνάται- η Γερμανία είναι μια χώρα σκλάβων και για να το ανατρέψει αυτό χρειάζεται μια λαϊκή επανάσταση ενταγμένη στο πλαίσιο της διεθνούς συνεργασίας. Οι εθνικοσοσιαλιστές όλου του κόσμου το οφείλουν στον Αδόλφο Χίτλερ.

**DA: Η Ισπανία, ως ένα από τα ευρωπαϊκά σύνορα στη συγκεκριμένη περιοχή, ήταν ένα από τα κύρια θύματα της μαζικής μετανάστευσης και της "προσφυγικής" κρίσης το 2014/2015. Υπάρχουν ακόμη μετρήσιμες επιπτώσεις αυτής της ιστορικής κρίσης; Τι γίνεται με την κατάσταση στην ισπανική επικράτεια στη Βόρεια Αφρική;**

Isabel Medina Peralta

Φυσικά, πολλοί από αυτούς κατάφεραν να εγκατασταθούν. Το πρόβλημα δεν είναι τόσο η οικονομική δαπάνη, αν και αυτή είναι πολύ υψηλή και μεγάλωψυχα ανώτερη από τα

κρατικά χρήματα που εισάγονται στη μητρότητα, την τέχνη ή την έρευνα και την ανάπτυξη- αλλά η φυλετική, αφού η συνύπαρξη βιολογικά διαφορετικών στοιχείων δεν είναι δυνατή. Τα ήθη, τα έθιμα ή οι ικανότητές τους είναι ουσιαστικά διαφορετικά από τα δικά μας και θα είναι πάντα επιβλαβή στοιχεία εκτός των φυσικών τους περιοχών, αφού αυτό αποσταθεροποιεί και εμποδίζει την κοινωνία μας. Αν μιλάμε ήδη για τον εκφυλισμό, τη φυλετική υποκατάσταση, τότε θα πρέπει να αποφασίσουμε ότι πρόκειται για ένα πρόβλημα που πρέπει να εξαλειφθεί το συντομότερο δυνατό, αφού μια κατεστραμμένη γειτονιά μπορεί να επισκευαστεί, αλλά το ανάμεικτο αίμα χρειάζεται γενιές και αιώνες για να εναρμονιστεί ξανά, και ακόμη και με αυτόν τον τρόπο δεν θα επανέλθει ποτέ στο πρώτο στοιχείο.

**DA: Τι γίνεται με τη νέα μαζική μετανάστευση και την "προσφυγική" κρίση; Επηρεάζεται η Ισπανία από αυτό όπως και άλλες χώρες; Αν ναι: με ποιον τρόπο;**

Isabel Medina Peralta:

Είναι κάτι καταστροφικό και πρέπει να κάνουμε μια άσκηση διαλογισμού εδώ. Πρέπει να καταλάβουμε ότι αυτοί οι άνθρωποι αντιπροσωπεύουν ανθρώπινες ζωές και ότι έρχονται εδώ με δική τους ευθύνη, φεύγοντας από μια σύγκρουση ή από συνθήκες που δεν ευνοούν καθόλου τη ζωή. Δεν είναι αυτοί οι ένοχοι, αν και φτάνουν στην Ευρώπη και πολλοί από αυτούς διαπράττουν εγκλήματα και προκαλούν τρόμο. Πρέπει να κατανοήσουμε ότι αυτοί οι άνθρωποι δεν είναι ικανοί να κατανοήσουν τον κόσμο όπως τον αντιλαμβανόμαστε εμείς, δεν μπορούμε να απαιτήσουμε από αυτούς τον πολιτισμό μας και την πολιτισμένη συμπεριφορά μας. Δεν μπορούμε να απαιτήσουμε από αυτούς ότι αντί να πολεμούν και να δημιουργούν συμμορίες θα πιάσουν ένα πιάνο και θα κάνουν μια καντάδα. Δεν μπορούμε και δεν πρέπει να το κάνουμε αυτό γιατί δεν είναι σαν εμάς- αυτό που πρέπει να κάνουμε είναι να διατηρήσουμε την ομορφιά του κόσμου, τους φυλετικούς χορούς των Surma, τις τελετές των Masai και τα γλυπτά του Botticelli ή τις όπερες του Wagner, αφού όλα συνθέτουν την πολυχρωμία του κόσμου, τον πλούσιο θησαυρό της ποικιλομορφίας. Τώρα, για να υπάρξει αυτό, ο καθένας πρέπει να βρίσκεται στη θέση του, σε αρμονία με το περιβάλλον του και την κοινότητά του, γιατί αν εισαχθούν στην Ευρώπη δεν θα γίνουν ποτέ Ευρωπαίοι και το χάος θα είναι απτό. Πρέπει, λοιπόν, για να εξαλείψουμε το πρόβλημα της μεταναστευτικής κρίσης, να πάμε στην ουσία του, να επισημάνουμε αυτό που δημιουργεί πολέμους στις χώρες αυτές, που γράφει στις πόρτες της Ευρώπης "Refugees Welcome" και καυχείται για τη φυσική σύγκρουση που προκαλεί αυτή η συλλογή φυλών. Είναι άνθρωποι και η Αρειανή καλοσύνη πρέπει να τους βοηθήσει, στις χώρες τους, καταπολεμώντας τη ρίζα του προβλήματος.

**DA: Αποτελεί η μαζική μετανάστευση απειλή για τους Ισπανούς; Αν ναι: με ποιον τρόπο;**

Isabel Medina Peralta:

Αποτελεί απειλή όσον αφορά την αποσταθεροποίηση που προκαλούν. Για παράδειγμα, από οικονομικής πλευράς, λαμβάνουν κρατικές ενισχύσεις που βγαίνουν από την τσέπη του φορολογούμενου και δεν προορίζονται για την επισκευή, για παράδειγμα, της όμορφης

αρχιτεκτονικής των πόλεων μας. Αποτελούν απειλή από το γεγονός ότι δέχονται δουλειές που αμείβονται με ανάξιους μισθούς με τους οποίους ένας Ισπανός που δεν λαμβάνει βοήθεια και ζει νόμιμα, πληρώνοντας τους φόρους του και το σπίτι του, δεν θα μπορούσε να επιβιώσει, και ως εκ τούτου ο εργοδότης απαξιώνει τους μισθούς και ο Ισπανός δεν έχει άλλη επιλογή από το να δεχτεί αυτόν τον ανάξιο μισθό χάρη στο νόμο της προσφοράς και της ζήτησης. Αλλά το κύριο πρόβλημα έγκειται στην απώλεια της εθνοπολιτισμικής μας ταυτότητας, του φυσικού μας περιβάλλοντος και της αρχής της ομοιογενούς κοινότητας, όπου τα προβλήματά σου είναι αυτά του γείτονά σου.

**DA: Ποια είναι η λύση για να τερματιστεί αυτή η κρίση της μαζικής μετανάστευσης και των "προσφύγων" για την Ισπανία και την υπόλοιπη Ευρώπη;**

Isabel Medina Peralta:

Πρέπει να πολεμήσουμε ενάντια στην υψηλή χρηματοδότηση, ενάντια στη διεθνή εβραϊκή κυριαρχία και το καθιερωμένο της σύστημα- να κάνουμε τους ιθαγενείς να συνειδητοποιήσουν ότι δεν είναι δική μας ευθύνη να αναλάβουμε την ευθύνη και ότι η συμπόνια δεν είναι η άρνηση της δικής σου ζωής. Κάντε τους αδελφούς σας να καταλάβουν ότι δεν είναι σαν εμάς, ότι οι άνθρωποι, όπως και κάθε άλλο είδος, παρουσιάζουν έντονες και αγεφύρωτες διαφορές και ότι το να αγαπάς τις φυλές δεν σημαίνει να τις αναμειγνύεις και να τις καταστρέφεις, αλλά να είσαι ρατσιστής και να αγωνίζεσαι για την καθαρότητα και τη διατήρησή τους. Ο ρατσισμός πρέπει να θεωρηθεί ως μια φυσική και θετική ηθική, και γι' αυτό οι ρατσιστές πρέπει να είναι υποδειγματικοί και να μην παρασύρονται από την παράλογη συμπεριφορά του να αποκαλείς έναν μαύρο άνθρωπο "μαϊμού" στο δρόμο, επειδή δεν είναι μαϊμού. Πρέπει να ενεργούμε πάντα με υποδειγματικότητα και δικαιοσύνη, όντας οι υπερασπιστές, εκπρόσωποι και φύλακες της ανώτερης φυλής. Ο Άρειος πρέπει να είναι το φως του υπόλοιπου κόσμου.

**DA: Η τρέχουσα προσφυγική κρίση οδηγεί στη στρατολόγηση μελών και/ή στην επιρροή/πολιτική δύναμη των εθνικιστικών οργανώσεων στην Ισπανία;**

Isabel Medina Peralta:

Πριν από λίγους μήνες, έλαβε χώρα ένα βίαιο επεισόδιο στη Θέουτα και τη Μελίλια: 9.000 μετανάστες πέρασαν βίαια τα σύνορα, χτυπώντας αστυνομικούς, καταλαμβάνοντας σπίτια και βιάζοντας γυναίκες. Εκείνη τη στιγμή φάνηκε ότι υπήρχαν περισσότεροι εθνικιστές από ό,τι στα SS, αλλά μετά από μερικά tweets αυτοί οι άνθρωποι διαλύθηκαν και δεν μπορείς να βασιστείς σε αυτούς για να οργανώσουν μια ομάδα που θα πήγαινε στο επίκεντρο της κρίσης για να την καταπολεμήσει. Το μόνο που χρειάζεται για να "πυροδοτήσει" αυτούς τους ανθρώπους είναι μια βίαιη πράξη που προκαλεί μίσος και απέχθεια, και αυτό είναι αναποτελεσματικό, αφού το μίσος δεν οδηγεί σε αποφασιστικές ενέργειες. Είναι απαραίτητο να κατανοήσουμε ξεκάθαρα, με δικαιοσύνη, ότι η καταπολέμηση τους δεν πρέπει να είναι μια δράση που κινείται από το μίσος αλλά από την αγάπη προς το λαό σας και την οικογένειά σας και προς τη θέση του κόσμου. Μόνο οι άνθρωποι που το καταλαβαίνουν αυτό θα είναι

πρόθυμοι να δώσουν τη ζωή τους.

**DA: Πόσο ισχυρός είναι ο εχθρός στη χώρα σας;**

Isabel Medina Peralta:

Προφανώς το πρόβλημα δεν είναι τόσο σοβαρό όσο σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Το 1492 οι Εβραίοι εκδιώχθηκαν από το βασίλειό μας και καταφέραμε να γίνουμε η μεγαλύτερη αυτοκρατορία στη σύγχρονη ιστορία. Ωστόσο, αν και δεν έχουμε το πρόβλημα που έχουν η Ουκρανία, η Γερμανία, η Ρουμανία ή η Πολωνία, έχουμε και είχαμε ένα σοβαρό πρόβλημα. Οι Εβραίοι είναι πάντα εκεί, δεν αρκεί να τους διώξουμε μόνο από τη χώρα μας ή να τους αναγκάσουμε να αλλαξοπιστήσουν (όπως έγινε στην Ιερά Εξέταση), γιατί "είναι δάσκαλοι του ψέματος" και εγκαθίστανται ξανά, κρυμμένοι αλλά σε στρατηγικές θέσεις. Ο πιο συνηθισμένος εβραϊκός τύπος στην ιστορία της Ισπανίας δεν ήταν ο Ασκενάζι, όπως ήταν η ντροπή των Ευρωπαίων αδελφών μας, αλλά ο Σεφαραδίτης: ένας λιγότερο θορυβώδης εβραϊκός τύπος, που δεν ενδιαφερόταν τόσο πολύ για την πολιτική και τις αιματηρές επαναστάσεις. Ήταν ένας πολιτισμικός Εβραίος που προετοίμαζε ήδη αυτόν τον "μαύρο μύθο" που είναι τόσο διαδεδομένος για τον λαό μας. Είναι ένας Εβραίος με επιρροή που ενσωματώνεται σε κυβερνητικά και γραφειοκρατικά όργανα, που γίνεται σύμβουλος ενός βασιλιά ή ενός δημοκρατικού προέδρου. Ο Φράνκο βοήθησε σημαντικά τον διεθνή εβραϊσμό να εδραιωθεί και στην Ισπανία, αποδεχόμενος τα δάνειά του και χαρίζοντας παραχωρήσεις.

Τώρα η Ισπανία έχει την ίδια εβραϊκή επιρροή με την υπόλοιπη Ευρώπη, αφού δεν υπάρχουν εθνικές εταιρείες. Το νόμισμά της είναι επίσης το ευρώ και είναι υποταγμένη στους τόκους και το εβραϊκό χρέος- τα ενεργειακά συστήματα δεν ανήκουν στους κύριους προμηθευτές, αλλά έχουν το σήμα του Γιαχβέ εγγεγραμμένο στα επίθετά τους. Ο κινηματογράφος ή ο τύπος που καταναλώνεται είναι επίσης εβραϊκός. Είμαστε μέρος του κόσμου και ο κόσμος σήμερα έχει έναν ιδιοκτήτη.

**DA: Το πολιτικό σας έργο έχει ήδη προκαλέσει πολλές αντιδράσεις, ιδίως λόγω της ισχυρής πίεσης που ασκεί ο διεθνής Σιωνισμός. Είχατε/έχετε υποστεί συνέπειες γι' αυτό στην καθημερινή σας ζωή; Αν ναι, εξηγήστε το. Εξηγήστε επίσης στους νεότερους αναγνώστες μας πώς να αντιμετωπίζουν την καταπίεση.**

Isabel Medina Peralta:

Ναι, θα κορόιδευα τον εαυτό μου αν το αρνιόμουν. Ο δρόμος ενός πολιτικού στρατιώτη δεν είναι δρόμος με τριαντάφυλλα, δεν είναι διασκεδαστικός ή ευχάριστος- είναι δρόμος συνεχών θυσιών. Πριν γίνω γνωστή φιγούρα του αγώνα, ο πατέρας μου με πέταξε έξω από το σπίτι λόγω της αγωνιστικής μου δέσμευσης. Έχω χάσει φίλους και συγγενείς, και φυσικά είναι πολύ δύσκολο να διατηρήσω μια ρομαντική σχέση στις συνθήκες που επικρατούν. Με έχουν απολύσει από δουλειές και μου έχουν αρνηθεί συμβόλαια μόνο και μόνο για ιδεολογικούς λόγους. Συχνά συλλαμβάνομαι χωρίς λόγο, δεν μπορώ να ταξιδέψω (και αν ταξιδέψω σε

χώρες στις οποίες επιτρέπεται η είσοδος μου, πρέπει να κρατηθώ για μέρες στα τελωνεία), έχω ανοιχτές αγωγές, και σε μία από αυτές μου ζητούν τριετή φυλάκιση για μια διαδήλωση που οργανώθηκε στο πλαίσιο μιας μαροκινής μεταναστευτικής κρίσης. Τον Φεβρουάριο του 2021, θεωρήθηκα τρομοκράτης από πολλές χώρες της Ευρώπης... Αλλά ειλικρινά, αν και φυσικά με αφορά και με επηρεάζει, δέχομαι αυτές τις συνέπειες με χαρά, επειδή ξέρω ότι αγωνίζομαι για έναν σκοπό μεγαλύτερο από τη ζωή μου.

Η προσωπική μου συμβουλή είναι να προσπαθήσουν οι νέοι αγωνιστές που είναι ακόμα στην ώρα τους να μην χάσουν την υποστήριξη της οικογένειας και των παιδικών τους φίλων, καθώς δεν πρέπει να εγκαταλείψουμε αυτό το κομμάτι της ζωής μας, επειδή αγωνιζόμαστε ακριβώς για να το διατηρήσουμε και να το ενισχύσουμε. Αν αυτό είναι αδύνατο, τότε προχωρήστε, πρέπει να είμαστε στωικοί και να κάνουμε το καθήκον μας. Πρέπει να τοποθετούμε τους εαυτούς μας ως ασήμαντα άτομα και να περιφρονούμε τις απολαύσεις και τις πολυτέλειές μας, αλλά ταυτόχρονα να εκτιμούμε τους εαυτούς μας ως ελατήρια και προπύργια μιας αθάνατης ιδέας: χάρη σε εμάς η φλόγα του εθνικοσοσιαλισμού διατηρείται ζωντανή.

Πρέπει να είστε φανατικοί, ο φανατισμός μετακινεί βουνά και η θέλησή μας πρέπει να είναι αδιάσπαστη: Πρέπει να μάθεις να θυσιάζεσαι.

#### **DA: Πώς το αντιμετωπίζετε αυτό;**

Isabel Medina Peralta:

Είναι μια φυσική συνέπεια που θεωρώ ως μέρος της πορείας που αποφάσισα να ακολουθήσω.

#### **DA: Έχετε σχέδια για το μέλλον;**

Isabel Medina Peralta:

Συνεχίστε να εκπαιδεύεστε, να μελετάτε, να διαβάσετε, να ερευνάτε, να συνεισφέρετε πολιτιστικά με γραπτά και πράξεις...

κ.λπ. Αυτή τη στιγμή εργάζομαι πάνω σε ένα βιβλίο που ελπίζω να εκδώσω σύντομα. Τα σχέδιά μου για το μέλλον δεν είναι άλλα από το να συνεχίσω να αγωνίζομαι για τις ιδέες μας, χωρίς ανάπαυση. Στη μαχητικότητα ενός ανθρώπου υπάρχουν δύο πόλοι που δεν πρέπει να αγνοούμε, ο Ζίγκφριντ και ο Γκόντμουντ: ο αετός και το φίδι, ο στοχασμός και η δράση. Χωρίς δογματική βάση, δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί αποφασιστική δράση, και χωρίς δράση, οι ιδέες δεν αξίζουν τίποτα περισσότερο από το να μαζεύουν σκόνη σε ένα ράφι. Πιο συγκεκριμένα, προετοιμάζω τον εαυτό μου για να μπορέσω να πραγματοποιήσω αυτό που η Γερμανική Δημοκρατία φάνηκε να διαισθάνεται στο διάταγμα απέλασής της: Ο εθνικοσοσιαλισμός ως ένας μεγάλος γίγαντας οργανωμένος σε όλη την Ευρώπη και στις αδελφές χώρες. Πρότεινα να αγωνιστώ για να νομιμοποιηθεί ξανά ο εθνικοσοσιαλισμός και

να φανεί αυτό που είναι, ένα δόγμα που πρέπει να μεταλλάξει το μέλλον της εποχής μας.

**DA: Θέλεις να προτείνεις κάποια βιβλιογραφία; Αν ναι: ποια βιβλία;**

Isabel Medina Peralta:

Συνιστώ ανεπιφύλακτα στους αγγλόφωνους εθνικοσοσιαλιστές να κάνουν μια προσπάθεια να μεταφράσουν τα ισπανικά κομμάτια, καθώς είναι απροσμέτρητα πλούσια. Συνιστώ να μεταφράσετε και να εκδώσετε στη χώρα σας τα έργα "La Conquista del Estado" και "Fascism in Spain?" του Ramiro Ledesma Ramos. Συνιστώ επίσης να διαβάσετε το "Nuestras Ideas" του Ramon Bau, ένα ιδανικό κείμενο για να εισαγάγετε νέους συντρόφους στην κοσμοθεωρία μας. Από την άλλη πλευρά, πιστεύω ότι για να είναι κανείς εθνικοσοσιαλιστής και να καταλάβει πραγματικά τι σημαίνει αυτό, ο νέος αγωνιστής πρέπει πρώτα να γνωρίζει έργα όπως η Ιλιάδα, την οποία θεωρώ ως "Βίβλο των Αρίων", καθώς και ιπποτικά μυθιστορήματα, τον Φάουστ, τις κυριότερες πλοκές του Βάγκνερ... κ.λπ. Πρώτα πρέπει να ξέρεις τι σημαίνει να είσαι Ευρωπαίος (στην Ευρώπη ή στην Αμερική) για να μπορέσεις να αγωνιστείς για τη φυλή σου. Τέλος, το κυριότερο, αυτό που δεν έχει αλλοιωθεί ή παραβιαστεί από τους ανέμους της εποχής μας. Ο ακρογωνιαίος λίθος των ιδεών μας, το MEIN KAMPF και οι ομιλίες του Φύρερ, καθώς και τα βασικά βιβλία από την κομματική βιβλιοθήκη, όπως το "Μανιφέστο κατά της τοκογλυφίας και της δουλείας στον Τόκο" του Φέντερερ.

**DA: Ευχαριστώ για τη συνέντευξη. Συνεχίστε την καλή δουλειά. Η νίκη είναι δική μας! Μη διστάσετε να προσθέσετε κάποια τελευταία λόγια προς τους αναγνώστες.**

Isabel Medina Peralta:

Θέλω να σας ευχαριστήσω για το αξιόπαινο έργο που επιτελείτε με τις εκδόσεις του περιοδικού σας, καθώς και για το ενδιαφέρον σας να γνωρίσετε την ιστορία του έθνους μου και να μου δώσετε χώρο να εκθέσω τα προβλήματα που πνίγουν τη χώρα μου και την ήπειρό μου.

Η νίκη θα είναι δική μας και η αυτοκρατορία των χιλίων ετών θα θριαμβεύσει.

Χάιλ Χίτλερ!





**NS KAMPFRUF**  
KAMPFGRUPPE DER NATIONALSOZIALISTISCHEN  
ARBEITERPARTEI AUSLANDS - UND AUFBAUORGANISATION  
Number 104 April 1973 21. April 1973 128

**Der Kampf geht weiter !**

Seitdem Adolf nach der Kapitulation der Wehrmacht am 8. Mai 1945 für die nationalsozialistische Bewegung stärker als je zuvor in der Nachkriegszeit. Und zwar nicht nur in Deutschland, sondern auf globaler Ebene!

Adolfidee von Massenmord, Vertreibung, Verfolgung und Völkermord haben nicht ausgereicht, den Kern der gesamten Idee unseres heldenhaften Führers Adolf Hitler zu zerstören.

Alle Nationalsozialisten und sonstige arische Völker sind heute noch immer dabei, sich zu erheben und den Kampf um die Erhaltung unserer weißen Völker zu führen. Die Bewegung ist zwar stärker geworden, aber die Größe der bestehenden Völkermord ist heute noch viel größer als in der Vergangenheit.

Die kommenden Opfer sind oben dabei, die Völkermord - gegen alle weißen Völker (J - in England, Korea, Mittel und Ostasien, Überlebende und Kampfer).

Ob "Japs" oder "Gipsis", ob im Weltkrieg oder im Atomkrieg, ob auf Propagandaplakaten weltweit oder auf einem Bildschirm oder auf einer Leinwand ist unser Führer Adolf Hitler Nationalsozialist bis zum Tode!

Hail Hitler!  
Gerhard Lueck



**TROTZ VERBOT-NICHT TOT!**



**E/Σ Δελτίο Ειδήσεων**  
**www.nsdapao.org**  
#1005 19.04.2022 (133)  
NSDAP/AO: PO Box 6414 - Lincoln NE 68506 - USA

**Εμπρόσθια αναφορά**  
**Συνέντευξη με τη Molly**  
Τρίτο μέρος

**NSK: Τα τρέχοντα έργα σας είναι προφανώς φιλόσοφικά και σχετίζονται με την τέχνη.**

**Περηγράψτε τις απόψεις σας σχετικά με τον αντίκτυπο αυτών των θεμάτων στην ποίησή.**

Molly: Νίτσε και ο Σπινόζα της Αντιρασιατικής (www.mourningtheancient.com/truth.htm). Έργα φτιάσις στις 21 σελίδες τώρα, και έργο πολλά ακόμα να κάνει. Η μέληση του 19 Έκταρσκιον Πόλεμοσ είναι ένα απόλυτο νηροσκόπιό πόλεμοσ. Αντιχρής πόλεμοσ για ένα πρόγραμμα και βίνοςσ άλλα δύο πρόγραμμα που πρόσις να ερπονόσις. Αποσύντασι λόγο σαν να είσις αρχιλόγοσ που ζητάφις το όραμμο παράλιον. Ένα παράλιον που θα προτιόσιον να μην έφις στο φως.



the **NEW ORDER**

Number 179 (197) Founded 1973 April 26, 2022 (126)

**The Fight Goes On !**

Seventy years after the capitulation of the Wehrmacht on May 8, 1945, the postwar National Socialist movement is stronger than ever not only in Germany, but throughout Europe.

Decades of mass murder, expulsion, persecution, and defilement have not sufficed to destroy the seed of the brilliant idea of our much-loved Führer Adolf Hitler.

All National Socialists and other racially-aware consciences and social kinemen fight side by side for the preservation of our White folk.

The movement has indeed become stronger, but the danger of biological folk death is also much greater today than in the past.

The desperate enemy is in the process of committing genocide against all White folk. He means an anti-White, anti-racial, anti-white dissolution, and neo-nihilism.

Whether "Japs" or "Gipsis", whether in decision battle or atom battle, whether armed with propaganda material or on a battlefield of a different kind every National Socialist must do his duty!

Hail Hitler!  
Gerhard Lueck



**TROTZ VERBOT-NICHT TOT!**

**Το NSDAP/AO είναι το μεγαλύτερο στον κόσμο Προμηθευτής εθνικοσοσιαλιστικής προπαγάνδας!**

**Έντυπα και διαδικτυακά περιοδικά σε πολλές γλώσσες**  
**Εκατοντάδες βιβλία σε πολλές γλώσσες**  
**Εκατοντάδες ιστοσελίδες σε πολλές γλώσσες**



**BOOKS - Translated from the Third Reich Originals!**  
**www.third-reich-books.com**



**NSDAP/AO nsdapao.info**